
Cuentos Magicos De Navidad

If you ally infatuation such a referred **Cuentos Magicos De Navidad** book that will meet the expense of you worth, get the completely best seller from us currently from several preferred authors. If you desire to entertaining books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are next launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all book collections Cuentos Magicos De Navidad that we will no question offer. It is not nearly the costs. Its practically what you craving currently. This Cuentos Magicos De Navidad, as one of the most functioning sellers here will utterly be among the best options to review.

Cuentos Magicos De Navidad Downloaded from joniandfriendsradio.org by guest

RHETT FULLER

Cuentos Magicos de Navidad y Reyes Vintage Oscar the

Unicorn has eaten his stable so he needs to find somewhere else to live. Not easy if you're a unicorn who eats

everything in sight. A hilariously funny tale of friendship, belonging and LOTS OF EATING from the bestselling author, Lou

<p>Carter. <u>Jack</u> <u>Frusciante Has</u> <u>Left the Band</u> Random House Books for Young Readers Este ebook presenta "Cuentos escogidos" con un sumario dinámico y detallado. Los cuentos ayudan a los niños a entender y organizar su mundo, además, de proveerles con los más bellos valores y enseñanzas morales. Este libro es una recopilación de los mejores cuentos de los</p>	<p>Hermanos Grimm. Blancanieves, La Cenicienta, Pulgarcito, Caperucita Roja o Hänsel y Gretel. Pero también Rapunzel, Las tres lenguas, El sastrecillo valiente, Los músicos de Bremen... Todos hemos crecido con estas historias. Los hermanos Grimm es el término utilizado para referirse a los escritores Jakob Grimm y a Wilhelm Grimm. Fueron dos hermanos alemanes célebres por</p>	<p>sus cuentos para niños y también por su Diccionario alemán, por sus Leyendas alemanas, la Gramática alemana y la Mitología alemana, lo que les ha valido ser reconocidos como fundadores de la filología alemana. <u>Maple &</u> <u>Willow's</u> <u>Christmas</u> <u>Tree</u> ALBA Editorial Este libro cuenta las historias de cinco de los ballets más queridos y famosos del mundo. Atraerá a una</p>
--	---	--

gran variedad de niños, pero especialmente a los que estén interesados en el ballet y la danza, el canto, la interpretación, el patinaje sobre hielo o cualquier tipo de artes escénicas. Así como a los padres que quieran introducir a sus hijos en las artes escénicas culturales y tradicionales. Estos cuentos de ballet son encantadores y mágicos cuentos para la hora de dormir o para cualquier momento para los niños, especialmente si les interesa el ballet, el teatro y la interpretación, y si les gustaría ir a ver un ballet en directo. Como los ballets no tienen palabras, y sólo utilizan música de baile y mímica para transmitir lo que está sucediendo, sin conocer la historia de antemano, cualquiera puede perderse por completo. Así que tu hijo ya conocerá el argumento de estos famosísimos ballets y óperas de fama mundial a partir de estas breves historias, si alguna vez ve uno online o va a ver uno de ellos en directo (y tú también si quieres). Cada representación de ballet es una interpretación artística diferente. A veces, incluso algunos de los detalles más básicos de la trama, las escenas y los personajes cambian por completo, pero por lo general siguen

manteniendo el mismo hilo argumental. Hemos basado estos cuentos infantiles en las tramas generales básicas y más consensuadas de estos cinco ballets. Sólo en un par de ocasiones los hemos modificado ligeramente y lo hemos dejado bastante claro. Muchos ballets contienen tragedia o violencia, y puede decirse que contienen modelos de conducta negativos, así como temas y asuntos no

adecuados para los intereses de los niños. Por eso, los ballets de estos cuentos infantiles han sido elegidos como algunos de los mejores para los niños, los que más probablemente e les gustarán y disfrutarán. Deleite a su hijo con estas mágicas historias de ballet mundialmente famosas. **Once sueños en Navidad** Candlewick Press Like its predecessors, this book serves as a guide to any

adult interested in selecting books in Spanish for children in preschool through high school. Most of the books included in the guide have been published since 1984 and come from Argentina, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Dominican Republic, Mexico, Nicaragua, Puerto Rico, Spain, Sweden, the U.S., Uruguay, and Venezuela.

<p>The author has identified books that highlight the lifestyle, folklore, history, fiction, poetry, theater, and classical literature of Hispanic cultures as expressed by Hispanic authors and has also included nonfiction and bilingual books and Spanish translations of popular fiction and nonfiction. With appendices and indexes.</p> <p>Mi Vida en Cuentos</p> <p>Simon and</p>	<p>Schuster</p> <p>"Primero presentarme. Me llamó feliz y soy un ángel. Viajo por el universo rescatando niños perdidos. Estás a punto de vivir una gran aventura. Al final del capítulo 1 te haré una pregunta y en función de tu respuesta, vivirás una experiencia diferente.</p> <p>¡NOS VAMOS AL INFINITO y MUCHO MÁS ALLÁ!"</p> <p>¿De qué trata?"Contigo hasta el infinito"</p> <p>(cuento n°</p>	<p>1)El protagonista es un niño al que le gusta mucho ver la televisión y jugar con dispositivos móviles. Tanto que empieza a tener problemas de salud. Tras una discusión con su madre, sale corriendo, se pierde en un bosque y se queda dormida. Es entonces cuando aparece su ángel de la guarda que le ofrece viajar a través del tiempo. El lector debe decidir si quiere viajar al pasado o al</p>
--	--	---

futuro. En función de lo que decida, el cuento será diferente Si elige viajar al pasado, tendrá la oportunidad de conocer más cosas de su familia y descubrirá cómo vivían sus tatarabuelos Si elige viajar al futuro, descubrirá el futuro de la humanidad Al final del cuento, regresa al hogar con una lección aprendida. "El planeta de los poderes mágicos (cuento 2) El protagonista

tiene un hermanito al que le hacen la vida imposible en el colegio así que el ángel feliz regresa y le ofrece viajar al planeta de los súper poderes para poder ayudar a su hermano. Al final del primer capítulo el lector debe elegir qué súper poder prefiere: fuerza, volar, ser invisible o ser uno mismo. En función de lo que elija vivirá una experiencia diferente. Al final vuelve a

casa con una lección aprendida y una súper sorpresa. En ambos cuentos, el lector es protagonista de su propia aventura ¿Para quién? "El cohete mágico que viaja a través del tiempo" es una historia de aventuras y también una lección de vida. Se trata de un para niños y niñas, a partir de 7 años. Se puede personalizar con el nombre si así se desea. Al final del primer capítulo, se le

hará una pregunta y en función de la respuesta, vivirá una aventura diferente. Un regalo inolvidable y original para niños y niñas con un revelador final. Ideal para regalos de cumpleaños, primera comunión o Navidad. Puedes solicitar un nombre personalizado, escribiendo al e-mail: marta@fedriani.net (en pocos días, estará publicado)¿Par a qué

edad?De 7 a 10 años Pedir más nombres: marta@fedriani.net
The Story of the Other Wise Man
 Lulu.com
 The portrait of a modern Italian rebel. He is Alex, a 16-year-old from a middle-class family whose rebellion comprises riding a bicycle instead of a car. Otherwise he is a regular guy, drinks, chases girls and does the least work possible. He falls in love with Aidi, but she leaves for

America.
Cuentos de Navidad y Año Nuevo
 Lindhardt og Ringhof
 It's Penelope Strudel's birthday! Her Uncle Derek Custard has hidden her birthday surprise somewhere in Custard Manor and it's up to you to help Penelope find it. Can you help Penelope track it down before the pesky puffins get there first? Follow the clues, crack the codes, and help Penelope on her great birthday treasure hunt!

The Christmas Story de Eerdmans Young Readers Libro del año según The Sunday Telegraph y uno de los mejores libros del año según The New York Times. «Un festín de historias. Winterson nos ha traído un regalo de Navidad en forma de libro.» NPR Durante años Jeanette Winterson ha escrito un relato cada Navidad: cuentos llenos de fantasmas y de carámbanos, de trineos y de muérdago, pero con esa dosis de ironía y reflexión que solo ella es capaz de transmitir. En Días de Navidad se reúnen doce de ellos: historias para leerse en voz alta, en familia, frente al fuego de la chimenea, y que acompañan hermosas ilustraciones y recetas muy personales. La crítica ha dicho... «En ninguno de sus libros encontraremos la fe de Winterson en el poder de la narración con tanta intensidad como en su nuevo libro, Días de Navidad. Oscuro, lleno de imaginación y (marca Winterson) perversamente divertido. Un regalo navideño para ser leído en voz alta junto a la chimenea en una noche de diciembre.» New York Times Book Review «Que el título no te lleve a engaño. Tras esta fachada tan navideña Jeanette

Winterson nos ofrece algunas grandes historias de miedo. De esas que son ideales para leer junto al fuego. Las intercala con otras más entrañables y algunas recetas típicas de las fiestas familiares en el mundo anglosajón. [...] El cuento del fantasma en la estación de esquí, o el del bebé que llora en la casa victoriana, te van a encantar. Tampoco te dejes el de la segunda mejor cama.

Es un libro para comprar en tapa dura y leer y releer.» Elena Méndez, La Voz de Galicia «Navidadictas, este es vuestro libro. Una auténtica inmersión en el espíritu navideño sin cursilería mediante. Bonito de canto a lomo.» Ana Bretón, El Mundo «Tradición e ironía, tradición y rebelión. Todo en un mismo volumen. Hermoso y explosivo al mismo tiempo. [...] Inmenso y perverso libro en el que igual habla del acto de comer como de escribir. [...] Una nuez cruel y hermosa, si se lee con atención.» Karina Sainz Borgo, VozPópuli «Winterson reclama una Navidad modesta, de una alegría benedictina, que ya se sabe que es de una alegría austera, más interior que de sonrisas; [...] una Navidad personalizada, tuneada al gusto de cada menda.» Javier Ors,

<p>Zenda «Una maravilla de libro. [...] Una grandísima escritora y un libro precioso, editado de manera espléndida.» Cadena Ser (La Ventana) «Winterson nos ha dado una inesperada alegría navideña. Unos cuentos mágicos y exuberantes.» Washington Post «Si anhelas el misterio, los rituales familiares y los manjares de Navidad, disfrutarás con Días de Navidad de la audaz y</p>	<p>reveladora escritora feminista Jeanette Winterson.» Elle «Los cuentos de invierno de Winterson logran indefectiblemente deslumbrarnos.» Alfred Hickling, The Guardian «La mezcla de golosinas narrativas de Winterson tiene el encanto del siglo XIX tan necesario en el sombrío siglo XXI.» Kirkus «Lleno de encanto y con hermosas ilustraciones. Es un libro para escapar</p>	<p>de los aspectos menos sanos de la Navidad al país de las maravillas literarias.» Stylist «Navideños relatos ilustrados de un cinismo arrollador y francamente delicioso.» Laura Fernández, Vanity Fair «Una guirnalda navideña maravillosa y sorprendente, ingeniosa y entretenida.» Kate Saunders, Saga Magazine «Una mezcla poco convencional</p>
---	---	--

<p>de cuentos, recetas, memorias, historia y filosofía personal. Una mezcla que funciona brillantemente .» The Sunday Times' Culture «Los cuentos sobrenaturales, espeluznantes, inteligentes, divertidos y conmovedores de Winterson refrescan nuestra apreciación de lo que realmente significa dar, amar y compartir alegría.» Booklist «Sorprendente y entretenido.</p>	<p>Una lectura deliciosa para largas noches de invierno.» BBC « Días de Navidad modela esta abundancia de esperanza en todo. Incluso aquellos que disfrutaban de la temporada con ambivalencia encontrarán algunas golosinas para saborear en sus páginas.» Lambda Literary Review «La prosa de Jeanette Winterson tiene vida propia. [...] Doce cuentos extraordinarios.» Mar de Tinta «Como</p>	<p>los peces en el río, este libro se lee y se lee y se vuelve a leer. Y cada Navidad podrás sacarlo del cajón de los adornos de espumillón y sentarte a disfrutarlo bajo el árbol engalanado. Su tapa dura garantiza la longevidad. Sus historias de espíritu navideño y las recetas de cocina de los platos más clásicos del mundo anglosajón lo convierten en objeto de culto. Merry Christmas.» Fugas Sobre la autora</p>
---	---	---

«Winterson [...] a través de la heterodoxia de sus textos, dinamita categorías, vocabularios y convenciones tristes. Una escritora maravillosa.»	de sus antecesores, [...] esta inglesa rebelde se pone la literatura por montera y la reinventa.»	(<i>Colour Edition</i>)
Marta Sanz, Babelia	María Ángeles Cabré, Babelia	Random House
«Jeanette Winterson es una fuerza desatada de la naturaleza. Ella sola es el cambio climático entero.»	«Esta pequeña joya sorprende a sus fieles, y numerosos lectores. [...] Si los cuentos de Winterson llaman la atención, más aún lo hacen las recetas que intercala entre ellos.»	'The perfect winter treat: a beautifully illustrated book of Christmas stories and recipes from the Booker prize
Carmen Morán Breña, El País	Álvaro Soto, El Comercio	author of Frankissstein
«Mientras la mayoría de autores y autoras se limitan a regurgitar la imaginación	«Una mezcla poco convencional de cuento	'Packed with charm and beautifully illustrated, it's a book that will solve your gift dilemmas and let you escape the less salubrious aspects of Christmas for a literary wonderland'
	<i>The BFG</i>	Stylist

Everybody loves a Christmas story. The tradition of the Twelve Days of Christmas is a tradition of celebration, sharing and giving. And what better way to do that than with a story? Read these stories by the fire, in the snow, travelling home for the holidays. Give them to friends, wrap them up for someone you love, read them aloud, read them alone, read them together.

Enjoy the season of peace and goodwill, mystery, and a little bit of magic. There are ghosts here and jovial spirits. Chances at love and tricks with time. There is frost and icicles, mistletoe and sledges. There's a cat and a dog and a solid silver frog. There's a Christmas cracker with a surprising gift inside. There's a haunted house and a SnowMama. There are Yuletides and holly wreaths. Three Kings.

And a merry little Christmas time. And for the icing on the Christmas cake, there are twelve festive recipes from Yuletides past and present. Red cabbage, gravlax, turkey biryani, sherry trifle, Mrs Winterson's mince pies and more. *I Love Christmas* Random House Facts and figures for the curious reader. Covers more than 30 fascinating "general knowledge"

topics, including shapes, tides, the solar system, and the periodic table. *Oscar the Hungry Unicorn* Golden Books "Primero presentarme. Me llamó feliz y soy un ángel. Viajo por el universo rescatando niños perdidos. Estás a punto de vivir una gran aventura. Al final del capítulo 1 te haré una pregunta y en función de tu respuesta, vivirás una experiencia

diferente. ¡NOS VAMOS AL PLANETA DE LOS PODERES MÁGICOS!" ¿Para quién? Este libro es la segunda parte del cuento "Contigo hasta el infinito y Más Allá". Se trata de una historia de aventuras y también una lección de vida. Un cuento personalizado para niños y niñas, a partir de 7 años. La niña es protagonista de su propia aventura. Al final del primer capítulo, se le hará una

pregunta y en función de la respuesta, vivirá una aventura diferente. Un regalo inolvidable y original para niños y niñas con un revelador final. Ideal para regalos de cumpleaños, primera comunión o Navidad. Puedes solicitar un nombre personalizado, escribiendo al e-mail: marta@fedriani.net (en pocos días, estará publicado) ¿Para qué edad? De 7 a

<p>10 años¿De qué trata? La protagonista ha tenido una hermanita a la que quiere mucho. Cuando descubre que a su hermanita le hacen bullying en el colegio, llama al Ángel Feliz para pedir ayuda. El ángel le ofrece viajar al planeta de los poderes mágicos para poder elegir un SÚPER PODER y así ayudar a su hermana. Al final del 1º capítulo la niña debe contestar qué poder mágico quiere elegir.</p>	<p>En función de su decisión, tendrá una experiencia diferente: Súper Poder de la fuerza (puede seguir leyendo) Súper Poder de volar (pasar al capítulo 2) Súper Poder de hacerse Invisible (parar al capítulo 3) Súper poder de ser uno mismo (parar al capítulo 4) Al final del cuento, regresa al hogar con una lección aprendida. Pedir más nombres: marta@fedriani.net</p>	<p><u>Cuentos escogidos</u> Dykinson The cat with boots. (Le Maître Chat ou le Chat bottand, in Frenchands) is a European folk tale compiled, in 1695, by Charles Perrault and published in 1697 in his book Tales of Antañor (Histoires ou contes du temps passand. Avec des moralitands). as Master Cat or Puss in Boots. 3. It tells the story of a cat that, based on cunning and</p>
--	---	---

deceitñYou, get the fortune and the hand of a princess for your master, totally poor. The 1695 handwritten book is dedicated to Mademoiselle, niece of Louis XIV. Puss in Boots was a hit from its first publication and remains popular, despite its ambiguous morals. The character is inspired by at least two stories previously written: the novel *The Pleasant*

Nights by Gianfrancesco Straparola (1550, the first part and 1553, the second part) . and the *Pentameron* (The tale of tales), collection of stories by Giambattista Basile published in five volumes, from 1634 to 1636. Puss in Boots has inspired designers, composers, choreographers, and just about every type of artist. It appears in the third act of the ballet *The Sleeping Beauty of*

Tchaikovsky. In addition, the adaptations of the story have been multiple, from theater to cinema and comics, through opera, parodies ... *Cuentos mágicos del sur del mundo* Frances Lincoln Limited *Oranges Are Not the Only Fruit*, Jeanette Winterson's delectable first novel, announced the arrival of 'a fresh voice with a mind behind it,' as Muriel Spark has written. 'She is a

master of her
 material, a
 writer in
 whom great
 talent deeply
 abides'--and
 her reputation
 and
 accomplishme
 nt have grown
 with each of
 her five
 subsequent
 novels. Now,
 with her first
 collection--
 seventeen
 stories that
 span her
 entire career--
 Jeanette
 Winterson
 reveals all the
 facets of her
 extraordinary
 imagination.
 Whether
 transporting
 us to bizarre
 new geog-
 raphies--a
 world where
 sleep is illegal,
 an island of
 diamonds
 where the rich
 wear jewelry
 made of coal--
 or revealing
 so perfectly,
 so exactly, the
 joy and pain of
 owning a
 brand-new
 dog, she
 proves herself
 a master of
 the short
 form. For her
 readers, a
 celebration--
 and for
 everyone else,
 a wonderful
 introduction to
 this highly
 original and
 consistently
 daring writer,
 who has
 become 'one
 of our most
 brilliant,
 visionary
 storytellers'
 (San Francisco
 Chronicle)
Cuentos
Cortos de una
Chica Cuerda
 Treehouse
 Books
 The Number
 One Bestseller
 In Mexico And
 America For
 Almost Two
 Years, And
 Subsequently
 A Bestseller
 Around The
 World, Like
 Water For
 Chocolate Is A
 Romantic,
 Poignant Tale,
 Touched With
 Moments Of
 Magic,
 Graphic
 Earthiness,
 Bittersweet
 Wit - And
 Recipes.A
 Sumptuous
 Feast Of A

Novel, It Relates The Bizarre History Of The All-Female De La Garza Family. Tita, The Youngest Daughter Of The House, Has Been Forbidden To Marry, Condemned By Mexican Tradition To Look After Her Mother Until She Dies. But Tita Falls In Love With Pedro, And He Is Seduced By The Magical Food She Cooks. In Desperation Pedro Marries Her Sister Rosaura So That He Can Stay Close To

Her. For The Next Twenty-Two Years Tita And Pedro Are Forced To Circle Each Other In Unconsummated Passion. Only A Freakish Chain Of Tragedies, Bad Luck And Fate Finally Reunite Them Against All The Odds. **Cuentos de Navidad** Lulu.com Story of Artaban, the "fourth wise man," who sold all he possessed and bought three jewels to present to the Christ child. He helped people while

on his search for the newborn Messiah, and fulfilled his goal on the day of Christ's Crucifixion. Artaban could not have predicted how his eventful journey would end. [Canciones de navidad](#) PENGUIN KIDS 'Human beans is not really believing in giants, is they? Human beans is not thinking we exist.' On a dark, silvery moonlit night, Sophie is snatched from her bed by a giant. Luckily it is the Big Friendly Giant,

the BFG, who
only eats
snozzcumpers
and glugs
froboscottle.

But there are
other giants in
Giant Country.
Fifty foot
brutes who
gallop far and
wide every
night to find
human beans
to eat. Can
Sophie and
her friend the
BFG stop
them?

El Cohete
Mágico que
viaja a través
del tiempo

Encarni
Arcoya
Álvarez
La Navidad,
siempre muy
presente en la
literatura, ha
inspirado
relatos

magníficos, y
son muchos
los grandes
escritores que
se han
acercado a
ella. En esta
antología se
refleja la
alegría, el
sentido de
comunidad, la
excitación
espiritual, la
oportunidad
de cambio, los
deseos, la
nostalgia e
incluso el
rechazo que
estas fechas
despiertan en
muchos de
nosotros,
porque, si
bien es cierto
que la
tradicción
invita a los
buenos
sentimientos,
no lo es

menos que se
presta a una
variedad
sorprendente
de estilos y de
tonos: no
faltan aquí ni
el humor, ni la
oscuridad, ni
la crítica
social, ni la
fantasía, ni la
tragedia. De
Berlín a
Brooklyn, de
un pueblecito
sardo a un
rancho del
Lejano Oeste,
de la Provenza
a Nueva
Zelanda, de
un
aristocrático
salón a un
pueblo de
mineros, de
Dublín a un
cohete
espacial...: en
todos esos
lugares

veremos celebrar la Nochebuena, la Navidad, el día de San Esteban, la Nochevieja o el día de Reyes, y en todos ellos ocurrirá algo que ilustre el espíritu navideño... o bien lo desmienta. Los 38 Cuentos de Navidad seleccionados por Marta Salís proceden de distintas tradiciones occidentales (anglosajona, germánica, nórdica, mediterránea, eslava). De los hermanos Grimm y E. T.	A. Hoffmann hasta Joyce, Capote o Auster, y alternando clásicos como Canción de Navidad de Dickens o La niña de los fósforos de Andersen con piezas poco conocidas e inéditas, este volumen abarca dos siglos de literatura navideña desde los ángulos más distintos y con las más diversas intenciones. <i>Books in Spanish for Children and Young Adults</i> Ediciones SM España	Dentro del libro podemos encontrar historias como: "El enanífero" con un significado acerca de la amistad. "El resplandor del horizonte" reflejando la historia de los pueblos originarios del extremo sur. "El hombre de los cuatro vientos" la relación entre los vientos sur, norte, este y oeste. <i>Dream Snow</i> Instituto Distrital de las Artes - Idartes Ustedes tienen en sus manos el primero y único libro de
---	--	--

cuentos del autor. Todos están escritos en diferentes tiempos y momentos de la vida, pero todos viven y respiran juntos en un maravilloso mundo. Cada escrito es una historia mágica que despierta en grandes y pequeños todo lo bueno que llevan dentro, la bondad y la esperanza. Son cuentos hechos con amor, para aprender vivir en convivencia con el mundo con respeto a los demás y

todos los seres vivos de la hermosa tierra.
Christmas Days
Independently Published
Han pasado casi dos décadas desde que el primero de estos pícaros cuentos escapó de la pluma que los escribía. Hoy, sigo pensando y creyendo que las alegrías no se compran, pero la ilusión se fabrica y que los sueños pocas veces se realizan, pero se lucha por ellos. Que la felicidad se esconde, pero

aun así, a veces, se la encuentra. Y que todas las cosas y situaciones en general, son maravillosas. Y cada cual encierra su particular ensueño. Sólo es preciso educar el alma y el corazón, para que sepan descubrir el hechizo de la vida. El bosque, los ratoncillos, la lluvia, el Sol. Y también los botines, sombreros y paraguas, los duendes y los fantasmas, pertenecen a ese mundo invisible y

encantado que la bondad del espíritu generoso tiene la sabiduría de encontrar. Por que hay que zambullirse en la charca de la magia y fantasía, y secarse bajo el calor irresistible -y a veces ignorado- de brujas buenas, de chispeantes gnomos, de enanos saltarines, de grillos traviesos, y de varitas mágicas. Y que

no todo es como parece... Por eso aquí, en los Cuentos para hacer volar la imaginación, continúan nuevos relatos disparatados, barrocos, incomprensibles tal vez, que harán volar la imaginación hasta cuando casi no se tenga. Historia s simples que permiten desconectar de un mundo tan complicado, hostil y displicente. Qu

e procuran inculcar valores y acciones positivas por medio de las travesuras de personajes llenos de bondad, inocencia y, por qué no, sana picardía y encubiertos consejos que, posiblemente, fructifiquen en el corazón de quienes lean y a quienes lean estos cuentos. Con un chispeante y prolongado abrazo, hasta siempre, La autora